

БЛАНК КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

Конкурса на создание молодежных проектов и инициатив в сфере изучения и сохранения родных языков и культур народов Российской Федерации, а также русского языка как государственного

Субъект Российской Федерации:

Ростовская область

Город (населенный пункт):

село Киселевка

Полное название организации:

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Киселевская средняя общеобразовательная школа имени Николая Васильевича Попова

Фамилия, имя, отчество участника/участников Конкурса :

Ковалев Матвей Владимирович

Фамилия, имя, отчество руководителя проекта:

Ковалева Валентина Владимировна

Возрастная категория участника/участников:

14 лет

Номинация Конкурса:

«Территория молодежи – территория культуры»

Название проекта:

За чистоту русского языка

Многие слова русского языка известны всему народу, которые мы называем общеупотребительными, например: вода, небо; синий, длинный, любить. Эти слова употребляют все русские люди, независимо от места жительства, профессии и социальной среды. Но есть в русском языке слова, которые понятны не всем окружающим, к данным словам мы можем отнести молодежные слова, которые употребляют в своей речи ученики.

Мы выбрали именно эту тему потому, что изучение молодежной лексики позволит лучше понять речь современных школьников.

Проект «За чистоту русского языка» подготовлен учеником 8 класса МБОУ Киселевской СОШ им. Н.В. Попова Заветинского района Ростовской области, с целью:

- изучение молодежной лексики;
- повысить общую языковую культуру школьников;
- побудить учащихся к бережному, обдуманному владению речью.

В соответствии с поставленной целью решаются следующие задачи:

- 1) формировать знания о системе языка и его нормах;
- 2) вырабатывать умения применять их в собственной речевой практике;
- 3) приобщать учащихся к красоте и выразительности родной речи.
- 4) провести социологический опрос среди учащихся 8 класса.

Проект представляет собой систему воспитательных мероприятий, направленных на формирование речевой культуры.

Объекты исследования:

- 1) молодежная речь учеников;
- 2) научно-методическая литература.

Основные этапы работы над проектом.

1. Определение темы и цели проекта.
2. Анкетирование.

3. Сбор и анализ нужной информации.

Результат моего проекта – глоссарий молодежного сленга

Срок реализации проекта 1 год.

Участники проекта: учащиеся 8 класса .

Отслеживание результатов будет вестись через наблюдения за учащимися.

В качестве «контрольной» группы взят 8 класс.

Приобщение человека к речевой культуре происходит, конечно, не только при изучении родного языка, но и под влиянием того, что мы читаем, слышим, видим, с кем общаемся, - одним словом, под влиянием той среды, той речевой среды, в которую мы погружены, от которой зависим постоянно, ежедневно, ежечасно.

А что же делать, если мы видим, что естественная речевая среда, окружающая нас, - язык радио, телевидения, газет, современных книг, речь взрослых и сверстников – не только не приобщает нас к культуре, но и отторгает от неё?

Сколько же словесной отравы, словесного яда ежедневно принимаем мы в себя, когда включаем телевизор, когда видим рекламу, когда слушаем, как говорят вокруг!

Снижение и огрубение речи в наши дни, конечно, связано с недостаточностью речевой и общей культуры, снижением уровня интеллигентности говорящих и пишущих.

Как и всякое зло, грубое слово порождает в ответ злое, а в результате всё это, отрицательное и неустранимое, накапливается в общей «языковой атмосфере», становясь губительным для всех нас. Засорение языковой среды

подобно загазованности воздуха, нарастанию токсичности, опасным для жизни человека.

Защита и охрана природных богатств, здоровье народа осознаются теперь как важное общегосударственное дело. Охраняются и восстанавливаются памятники материальной культуры. Наш язык тоже нуждается в таком же бережном подходе. Его надо оберегать от ненужных иноязычных заимствований, от разного рода неточностей и тем более – от ошибок и неправильностей, словом, от всего, что ведёт к его оскудению, а, следовательно, к обеднению.

Именно поэтому культура языка может и должна быть осмыслена как часть здоровой окружающей «речевой среды существования», освобождённой от ошибок и неточностей.

Наша среда существования – в том числе и языковая – должна быть здоровой, очищенной от вредных примесей. От каждого из нас в той или иной мере зависит здоровье языка, который мы хотим сохранить для новых поколений во всей его чистоте и накопленном веками богатстве.

Экология языка становится одной из актуальнейших задач современности.

Состояние современного языка волнует писателей, журналистов, учёных и нас, школьников 21 века.

Этим и объясняется актуальность выбранной темы.

Основная часть

Язык – душа национальности, душа нации. От избытка сердца говорят уста. На Руси народ издревле называли языком. Народ и язык – понятия нераздельно слитые, неотъемлемые.

Русский язык не только важнейший элемент национальной культуры и основная форма проявления национального и личностного самосознания

русских людей, но и историко-культурное наследие и достояние русского народа, отражающее теснейшую связь с православной духовной культурой и историческими контактами русских с другими народами.

Духовный организм России создал свой особый язык, свою литературу и свое искусство. На этот язык как на родной отзываются все славяне мира. Но помимо своих особых и великих языковых достоинств он оказался тем духовным орудием, которое передало начатки христианства, правосознания, искусства и науки всем малым народам нашего территориального массива.

Живя и творя на своем языке, русский народ, как надлежит большому культурному народу, щедро делился своими дарами...

Нет нужды говорить, какое значение имеет русский язык для России – это национальное достояние Российского государства!

Однако то состояние, в котором находится сегодня мой родной великий русский язык, оставляет желать лучшего. Язык, в котором строго разделяются небесное и земное, чутко различаются добро и зло. Сегодня обучение русскому языку протекает на фоне общего снижения речевой культуры. Русский язык захлестнул поток искажений, потеряно уважение к родному языку. Жаргон и площадная брань приобретают права литературного гражданства. Происходит упрощение речи до однообразия, снижается ее духовность, опошляется и вульгаризируется речь и, как следствие, мышление и поведение людей.

Известно, что в последнее время много говорится и делается для того, чтобы наш родной русский язык, о котором столько сказано и написано, был сохранен.

Я же говорю об этой проблеме как рядовой носитель и пользователь русского языка, который в снижении речевой культуры, искажениях видит и чувствует неуважительное отношение к русскому народу, к его православной вере, к его истории и традициям. На мой взгляд, сохранение, развитие и свободное владение русским языком способствует утверждению национального характера, патриотизма и гражданственности.

Возрождение традиции благоговейного, духовного отношения к слову – путь к воссозданию духовной культуры народа, его духовно-нравственного здоровья и процветания.

И, бесспорно, в государственной политике по сохранению русского языка первая и главная роль принадлежит школе, и нам, сегодняшним школьникам, предстоит сделать многое, чтобы данная проблема была решена.

Школа как культурно-исторический феномен зародилась именно с целью преподавания языка.

Как никогда в наше время актуальна проблема школьного жаргона. Преподаватели перестали понимать учеников, старательно пытающихся выдать у доски что-то такое:- Он типа для атомного кайфа. Баклан вроде линиял, прикалывался. Олды не врубались,особо мутер... А он zenки кинул на герлу одну...

Почти дословный пересказ краткого содержания комедии Недоросль Д. И Фонвизина.Причем, сверстники его поняли, а преподаватель - нет.

Так что же представляет собой молодежный сленг?

Сленг – разновидность речи, используемой преимущественно в устном общении отдельной относительно устойчивой социальной группой, объединяющей людей по признаку профессии или возраста.

Из этого определения следует, что сленг – разновидность нелитературной речи. Молодые люди создали свой «системный» сленг как языковой жест противостояния официальной идеологии.

Для чего же нужен молодёжный сленг?

1. Сленг делает речь более краткой, эмоционально выразительной.(На сленге: Я просто тащусь от этой песни!)
2. Сленг служит опознавательным знаком того, что этот человек принадлежит к данной социальной среде. Свой сленг есть у рокеров, панков, хиппи, футбольных болельщиков – фанатов.

3. Сленг - то, что отличает подростка от более взрослых людей

Основные виды сленга

Названия сленгов традиционно восходят к группам, которые ими пользуются. Назвать все виды вряд ли получится без серьёзного исследования, но основные типы таковы:

- 1.молодежный
- 2.профессиональный,
- 3.компьютерный,
- 4.уголовный (феня),
- 5.связанный с хобби

Сам по себе сленг является вариацией «тайного языка» и синонимом таких слов, как жаргон или арго.

Просто понятие сленга намного моложе, поэтому молодежь использует именно его.

Одной из групп молодёжного сленга являются жаргонизмы. Жаргонная лексика характеризуется ограниченным употреблением. Она является социальным вариантом речи, называемой жаргоном, и употребляется в определенных условиях общения. Жаргонная лексика является принадлежностью социальной или иной группы людей, объединенной общностью интересов, занятий. Словарный состав языка постоянно подвержен изменениям. Общая речевая картина позволяет судить об уровне культуры общества. Жаргон может возникнуть в любом достаточно устойчивом коллективе. Например, выделяют следующие жаргоны:

жаргон школьников и студентов (хвост — ‘задолженность, не сданный вовремя экзамен или зачёт’ засыпаться — ‘не выдержать экзамен’);

молодежный жаргон (байк ‘мотоцикл (обычно дорогой), видак ‘видеомагнитофон’);

армейский жаргон (дед ‘старослужащий по отношению к молодым солдатам, новобранцам’, дембель ‘демобилизация’); компьютерный жаргон (взлом ‘преодоление защиты данных компьютера, компьютерных программ’); жаргон музыкантов (металл ‘тяжелый рок’, металлист ‘исполнитель рок-музыки в стиле хевиметал’); спортсменов и любителей спорта (качалка ‘тренажер для занятия бодибилдингом, зал с такими тренажерами’) и другие.

Причины использования жаргонизмов:

1. По сравнению с общенародной лексикой, жаргонная лексика более экспрессивна и эмоциональна. Жаргонизмы выражают особое, чаще всего иронически-фамильярное отношение к реалиям действительности и к самим словам, эти реалии обозначающим.
2. Жаргонная лексика является средством языкового обособления, языковой конспирации.
3. Следование речевой моде.

В своём проекте мы рассмотрим школьный жаргон.

Для того чтобы определить мотивы употребления жаргонизмов и состав жаргонизмов в речи школьников мы решили провести анкетирование среди учащихся 8 класса.

Были разработаны следующие вопросы:

1. Для чего Вы употребляете жаргонизмы?
2. Напишите 5 жаргонизмов, указав их значение.
3. Запишите устойчивое сочетание с жаргонизмами.
4. Укажите ваш любимый жаргонизм

В социологическом опросе принимало участие 12 человек.

65% считают, что употребление жаргонизмов это модно, 20% используют для упрощения понимания, 10% так выражают чувства и лишь 5% жаргонизмы нужны для связи слов.

Анализ анкет позволил выделить наиболее распространенные жаргонизмы в речи школьников:

- Существительные: литра, физра, матик, лох, чувак, чел, прикол, базар, фигня, тело, хавчик, дискач, копец, халява, кроссы, училка, бабло.

- Глаголы: отвали, отвянь, офигел, гонишь, задолбал, обломать, офигел, зашибись, фильтруй, потеряйся.

- Наречия: клево, офигенно, прикольно, влом,

- Устойчивые словосочетания и предложения: базара нет, ё-моё, я не в курсах, домашка есть, да ты гонишь, что за фигня, свали в туман, отвечай за базар.

Среди выше перечисленных жаргонизмов можно выделить самые любимые:

свали в туман, хавчик, училка, домашка, потеряйся, фигня.

Сленг ведёт к упрощению человека, как личности, провоцирует отсутствие навыков общения на деловом и научном уровнях, то есть, как я полагаю, сленг сводит общение к примитивной коммуникации.

Чистый, красивый язык – это оружие в борьбе за знания. Если каждый из нас будет хорошо владеть родным языком, то мы сможем четко и точно излагать свои мысли.

Разговор о молодежном сленге актуален, об этом надо обязательно говорить!

Заключение

Итак, сленг был, есть и будет в школьной лексике. Хорошо это или плохо? Вопрос, по-видимому, неправомерный. Сленг нельзя ни запретить, ни отменить. Он меняется с течением времени, одни слова умирают, другие – появляются, точно так же, как и в любом другом языке. Конечно, плохо, если сленг полностью заменяет человеку нормальную речь, но современного школьника совсем без сленга представить невозможно.

В работе исследованы причины употребления жаргонизмов в речи и отмечено, что учащиеся используют жаргон как экспрессивное средство выразительности, считая его модным. Установлено также, что многие школьники относятся к сленгу как временному явлению в их речи, но, к сожалению, немалая часть опрошенных считает жаргонизмы необходимыми словами.

Жаргонная лексика не должна быть достоянием речи культурных людей, но повседневная бытовая речь школьников насыщена жаргонизмами, и устранить эти слова из речи подростков практически невозможно. Нужно понимать, в какой сфере речевого общения допустимо их употребление.